

**Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества
Шалинского муниципального района»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета

Протокол № 2

от «24» 05 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ ДО «ДДТ»

Х.У.Эдильханова

Приказ № 309/п

от «04» 06 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Радуга талантов»**

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый

Возраст детей: 7 – 14 лет

Срок реализации: 10 дней

Разработали:

педагоги дополнительного
образования
Хасуева А.А.

2021г.

г.Шали

Содержание:

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Нормативно-правовая база для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	3стр.
1.2. Направленность программы.....	3стр.
1.3. Уровень программы.....	3стр.
1.4. Актуальность программы.....	3стр.
1.5. Отличительные особенности и новизна программы.....	3стр.
1.6. Цель и задачи программы.....	4стр.
1.7. Категория учащихся.....	4стр.
1.8. Срок реализации и объем программы.....	4стр.
1.9. Форма и режим занятий.....	5стр.
1.10. Планируемые результаты обучения.....	5стр.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный план.....	6стр.
2.2. Содержание учебного плана программы.....	7стр.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания.....	9стр.
3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.....	9стр.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	10стр.
4.2. Кадровое обеспечение программы.....	10стр.
4.3. Учебно-методическое обеспечение.....	10стр.
Список литературы.....	12стр.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Нормативно-правовая база для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – приказ № 196).
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".

1.2. Направленность программы. Данная программа имеет художественную направленность. Программа направлена на освоение основных правил шитья и техники «Изонить».

1.3. Уровень освоения программы:

Настоящая программа имеет **стартовый уровень**. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы с тканью, иглой, ниткой и пр. Основная задача теоретических и практических занятий – обучить основам шитья и навыкам работы в технике «Изонить».

1.4. Актуальность:

- создание условий для удовлетворения индивидуальных потребностей и эстетических запросов через вариативность содержания программы;
- создание нравственно-эмоционального климата и чувственно эмоциональной поддержки, условий для самоопределения, саморазвития, свободного самовыражения;
- создание отношений, при которых возможна такая форма общения, как сотрудничество и соавторство педагога и ученика.

1.5. Отличительные особенности программы: программа разработана на основе типовых программ направления «Кройка и шитье».

Отличительные особенности программы:

- от простого к сложному;

- связь знаний, умений с жизнью, практикой;
- доступность;
- системность занятий;
- краткосрочность.

1.6. Цель и задачи программы

Цель программы: развить творческие и коммуникативные способности детей посредством самовыражения через изготовление открыток и панно, выполненных в технике ИЗОНИТЬ.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основным приемам и технике «ИЗОНИТЬ»;
- обучить знанию цветового круга, основных цветов и их сочетаний;
- обучить работе с колюще-режущими предметами: иглой, шилом, ножницами;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий.

Развивающие:

- развивать тонкую моторику рук, стимулирующей развитие речи;
- способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через вышивку в технике «ИЗОНИТЬ»;
- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству;
- развивать и совершенствовать пространственное восприятие и анализ, зрительное восприятие в целом, координацию в системе «глаз — рука».

Воспитательные:

- воспитать индивидуальную творческо-поисковую деятельность;
- организовать творческое общение в процессе обучения, воспитать умение работать в коллективе;
- обогатить предметно-развивающую среду группы, способствующую проявлению творческой активности детей;
- воспитать понятие о взаимовыручке и поддержке, знания о способах самоорганизации в групповой работе;
- уметь правильно оценивать результаты своей работы.

1.7. Категория обучающихся: Программа рассчитана на детей 7 – 14 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Срок реализации программы и объем программы: Срок реализации программы – 10 дней. Объем программы - 20 часов.

1.9. Форма организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы занятий:

беседы, выполнение творческих или проектных работ, построение композиции, моделирование и конструирование и т.п.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

-веб - занятия (дистанционные занятия, проводимые с использованием средств видеокommunikаций WhatsApp, Telegramm, Youtube, Zoom.);

-чат – занятия (с использованием чат – технологий WhatsApp и Telegram);

-почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео - и аудиофайлов (offline обучение)

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: занятия проводятся ежедневно по 2 часа. Продолжительность 1 часа – 45 минут.

1.10. Планируемые результаты обучения.

Предметные:

- знать правила техники безопасности при работе с иглой, шилом, ножницами.
- знать правила заполнения угла, овала, круга, спирали.
- уметь наносить проколы для вышивания.
- делать разбивку любого изображения на основные фигуры.
- уметь аккуратно выполнять вышивку и оформлять свою работу в открытки и панно.
- выбирать виды тканей, нитей, инструментов и приспособлений для определенных изделий.
- определять и исправлять дефекты изделий.
- проводить влажно-тепловую обработку изделий.

Метапредметные:

- уметь работать в коллективе;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь творчески подходить к работе и использовать полученные знания в практической деятельности;
- иметь понятие о взаимовыручке и поддержке;
- иметь знания о способах самоорганизации в групповой работе;
- уметь находить необходимую информацию.

Личностные:

- уметь работать самостоятельно;
- уметь творчески подходить к работе и использовать полученные знания в практической деятельности;

- развить свой творческий потенциал и творческие способности;
- проявлять творческую активность;
- уметь доводить начатое дело до конца;
- уметь уважительно относиться к труду и творчеству других;
- уметь вести индивидуальную творческо-поисковую деятельность;
- уметь здраво оценивать свои творческие возможности;
- владеть знаниями о критериях оценки своей работы;
- принимать свои ошибки и вносить коррективы в свою работу с целью исправления недочетов;
- умение обучающихся творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие изделия, избегать шаблонности мышления.

2. Содержание программы.

2.1. Учебно-тематический план.

	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Модуль 1. «Изонить»	20	4	16	
2	Техника безопасности. Организация рабочего места. Основы цветоведения.	2	1	1	Опрос
3	Заполнение угла.	6	1	5	Опрос, наблюдение
4	Заполнение окружности.	6	1	5	Опрос, наблюдение
5	Изготовление панно.	6	1	5	тестирование
6	Модуль 2. «Стежок за стежком»	20	5	15	
7	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна растительного	4	1	3	опрос

	происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.				
8	Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	4	1	3	Опрос, наблюдение
9	Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	4	1	3	Опрос, наблюдение
10	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	4	1	3	Опрос, наблюдение
11	Влажно-тепловая обработка изделия.	4	1	1	Защита проекта

2.2. Содержание учебно-тематического плана программы.

Модуль 1. «Изонить»

Тема 1. Техника безопасности. Организация рабочего места. Основы цветоведения -2ч.

Теория: Цель и задачи данной программы. Рабочее место и его организация. Инструменты, принадлежности, материалы и оборудование, необходимое для работы. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. Понятие о цвете. Цветовой круг. Контрастные, родственные цвета. Основные и дополнительные цвета. Цвет и его значение в производстве.

Практика: организация рабочего места.

Тема 2. Заполнение угла-4ч.

Теория: Техника изонити. Особенности работ, выполненных в технике «изонить». Основные инструменты, используемые в технике «изонить», техника безопасности при работе с ними. Правила работы с шилом.

Уточнение геометрических понятий: угол, виды углов, острый угол, вершина угла, левая и правая стороны угла. Изображение угла в технике изонити. Заполнение нитью острого угла.

Практика: Протыкание шилом отверстий в картоне по отметкам на трафарете. Прошивание угла. Заполнение двух прямых. Заполнение угла. «Разные варианты заполнения угла».

Тема 3. Заполнение окружности-4.

Теория: Базовая форма «окружности» (круг). Использование циркуля при построении окружности. Правила и последовательность работы над

окружностями. Заполнение нитью окружности. Взаимосвязь длины хорд и общего вида окружности. Модель натяжения нитей по кругу.

Практика: Заполнение окружности. Правила заполнения окружности.

Практическая работа «Разные варианты заполнения окружности».

Прошивание дуги. Правила заполнения дуги. Прошивание овала. Правила заполнения овала.

Тема

4.Изготовление

панно-10ч.

Теория: выбор иллюстрации для панно, перенос изображения на картон. Разбивка на фигуры. Выбор способов заполнения, подбор соответствующего цвета нитей.

Практика: Выбор способа заполнения, подбор соответствующего цвета нитей. Изготовление панно.

Модуль 2. «Стежок за стежком»

Тема 1.Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна растительного происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.

Теория: Знакомство обучающихся с дополнительной образовательной программой, требованиям к занятиям. Инструкция по технике безопасности на занятиях. Знакомство со свойствами хлопчатобумажных и льняных тканей. Свойства нити: основа и утка, долевые и поперечные.

Практика: Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий.

Тема 2.Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.

Теория: Правила и приёмы выполнения ручных стежков и швов.

Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения, применение.

Практика: выполнение ручных работ.

Тема 3.Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки.

Теория: Конструктивные особенности машин. Заправка нитью и управление машиной.

Практика: Настройка машины и выбор операций. Выбор и замена иглы, лапок. Заправка швейной машины.

Тема 4.Технология изготовления швейного изделия (фартук). Влажно-тепловая обработка изделия.

Теория: Виды фартуков. Особенности снятия мерок фартука. Конструктивные особенности построения чертежа фартука. Особенности моделирования фартука. Технология раскроя. Порядок подготовки деталей кроя к сборке изделия. Способы переноса меловых линий по контуру кроя изделия. Правила и порядок пошива изделия. Технологические режимы ВТО. Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий. Терминология ВТО деталей одежды.

Практика: Снятие мерок для построения чертежа фартука. Запись мерок. Выбор модели фартука. Раскрой изделия. Пошив и обработка изделия. Выполнение влажно-тепловых работ.

Тема 5. Итоговое занятие.

Теория: подведение итогов работы за смену.

Практика: защита проекта.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса;
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе;
- отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих и практических работ;
- промежуточный: опрос, наблюдение.
- итоговый контроль – итоговая выставка работ по окончании обучения по программе.

3.1. Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;

формы:

- участие в конкурсах;
- выполнение творческих работ.

3.2. Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

По окончании смены, педагог определяет уровень освоения программы обучающимися, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

Низкий уровень. Обучающийся затрудняется в выборе техник и приемов в работе с различными материалами и овладел минимальным набором понятий и определений. Обучающийся постоянно нуждается в помощи педагога при составлении композиции.

Средний (допустимый) уровень. Обучающийся овладел минимальным набором понятий и определений, не испытывает затруднений в понимании и применении специальной терминологии. Использует одни и те же приемы. Обучающийся постоянно нуждается в помощи педагога при составлении композиции, находит одно рациональное решение. Маршрут действий диктуется педагогом, обучающийся мало проявляет инициативу.

Высокий уровень. Обучающийся осознанно употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок с последующим обоснованием примененного определения. Обучающийся свободно владеет широким диапазоном различных приемов и методов. Обучающийся проявляет креативность, вариативность и самостоятельность в выполнении

задания. Обучающийся проявляет творческую и публичную активность в плане участия в выставках.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

-помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого обучающегося.

-оборудование: ПК с возможностью выхода в Интернет.

Для работы потребуются:

1. Иголка с широким ушком.
2. Цветные катушечные нитки № 20-40
3. Ножницы
4. Шило (короткое)
5. Коврик, для подкладки под картон, во время прокалывания
6. Цветной картон или бархатная бумага
7. Линейка
8. Циркуль
9. Трафареты
10. Карандаш
11. Швейные машинки
12. Лекало.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющими образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

- Изделия декоративно-прикладного искусства;
- Детские работы как примеры выполнения творческих заданий;
- Методическая копилка игр (для физкультминуток);
- Иллюстративный материал по разделам программы.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Модуль 1. «Изонить»			
Техника безопасности. Организация рабочего места. Основы цветоведения	Групповая. Теоретическая подготовка.	Инструкции по ТБ.	Словесные

Заполнение угла.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. -Изделия декоративно-прикладного искусства;	Словесные Наглядные Практические
Заполнение окружности.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы. Интернет-ресурсы: 1.mastersketch.ru 2. www.maam.ru 3. https://kopilkaurokov.ru 4.doshkolnik.ru 5. www.artprojekt.ru	Словесные Наглядные Практические
Изготовление панно.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы.	Словесные Наглядные Практические
Модуль 2 . «Стежок за стежком»			
Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна растительного происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
Технология изготовления швейного изделия (фартук).	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: иголки, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента ит.д	Словесные Наглядные Практические
Влажно-тепловая обработка изделия.	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - инструменты для работы: утюг, доска	Словесные Наглядные Практические

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Бурундукова Л. Волшебная изонить АСТ-Пресс Книга Серия: Ручная работа, 2013
- 2.Леонова О. Рисуем нитью. Ажурные картины. – С.-П.: Литеро, 2014.
- 3.Торгашова В.Н. Рисуем нитью/ В.Н Торгашова. – Москва, 2014.
- 4.Гусарова Н.Н. Техника изонити для школьников. – С.-П.: , Детство-Пресс, 2013.
- 5.Антуганова Н.П. Необыкновенные композиции //Школа и производство с. 62. 2013.
- 6.Ивановская Т.В. Волшебная изонить.-М. :РИПОЛ классик, 2014
- 7.Бурундукова Л. Волшебная изонить АСТ-Пресс Книга Серия: Ручная работа , 2011
- 8.Орешкова О.А. Творческие задания по изонити //Народное творчество 2013, № 5, с. 77.

Литература для педагога

1. Климова Н. Т. Ручная и машинная вышивка.- М.: Легкая индустрия, 2014.
2. Махмутова Х.И. Чудесные превращения. – М.: «Школьная пресса», 2015.
3. Мерцалова М. Н. История костюма. - М.: Искусство, 2014.
- 4.Молотобарова О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров. - М.: Просвещение, 2013.
- 5.Перевернень Г. И. Самоделки из разных материалов. - М.: Просвещение, 2014.
- 6.Сафонова Н. С. Кружки художественной вышивки. - М.: Просвещение, 2015.
- 7.Шухова С.А. Поделки из всякой всячины. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2014.

Литература для детей

- 1.Афонькина Е. Ю. Игрушки из бумаги. - СПб.: Издательский дом «Литера», 2014.
- 2.Гончарова Т. А. Рукоделие от А до Я. - М.: Вече, 2014
- 3.Махмутова Х. И. Чудесные превращения. – М.: «Школьная Пресса», 2013.
- 4.Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей. - Ярославль.: Академия развития, 2014.
- 5.Рудакова И. Е. Подарки к Новому году. - М.: АСТ – ПРЕСС, 2013.
- 6.Шухова С. А Поделки из всякой всячины. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2013.

Электронные ресурсы:

1. <http://priut2008.narod.ru/pdo2.htm>
2. <http://nsportal.ru/detskii-sad/blog/programma-kruzhka-izonit>
3. <http://festival.1september.ru/articles/563064/>

**Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества
Шалинского муниципального района»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
Протокол № 3
от «14» 05 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ ДО «ДДТ»
Х.У. Эдильханова
Приказ № 21
от «14» 05 2021 г.



**Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Радуга талантов»**

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый

Возраст детей: 7 – 14 лет

Срок реализации: 10 дней

Разработала:

педагог дополнительного образования
Хасуева А.А.

2021г.
г.Шали

Пояснительная записка

Модуль 2

1	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Данная программа имеет художественную направленность.
2	Вид общеобразовательной общеразвивающей программы	Модифицированная
3	Уровень дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	стартовый
4	Цель общеобразовательной общеразвивающей программы	Создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.
5	Задачи общеобразовательной общеразвивающей программы	<i>Обучающие:</i> - обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий; - обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий ; - обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время; - научить выполнять разнообразные виды ручных швов; - научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий; - научить подбирать материал для изготовления швейного изделия; - научить выбирать последовательность операций по изготовлению . <i>Воспитательные:</i> - воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности; - воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач; - воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий; - воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

		<i>Развивающие:</i> - развивать моторику рук во время занятий; - развивать идейно-художественное мышление; - развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.
6	Режим занятий	Занятия учебных групп проводятся ежедневно <i>по 2 часа</i> . 1 час- 45 минут.
7	Формы занятий и их сочетание	<i>Вводное занятие</i> – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год. <i>Комбинированное занятие</i> – проводится для решения нескольких учебных задач. <i>Дистанционное занятие:</i> веб - занятия (дистанционные занятия, проводимые с использованием средств видеокommunikаций WhatsApp, Telegramm, Youtube, Zoom.); - чат – занятия (с использованием чат – технологий WhatsApp и Telegram); - почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео - и аудиофайлов (offline обучение) <i>Итоговое занятие</i> – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.
8	Условия организации образовательно-воспитательного процесса	-помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого учащегося. Для работы потребуются: 1. Иголка с широким ушком. 2. Цветные катушечные нитки № 20-40 3. Ножницы 4. Швейные машинки. 5. Лекало.
9	Планируемые результаты и	Предметные результаты освоения программы:

	способы их оценки	В результате изучения программы учащиеся должны знать: 1. Смысл технологических понятий: текстильные материалы, поделочные материалы, раскрой ткани, шитьё, рукоделие. 2. Виды и свойства нитей, тканей. 3. Виды традиционных народных промыслов. В результате изучения программы учащиеся должны уметь: 1. Выбирать виды тканей, нитей, инструментов и приспособлений для определенных изделий. 2. Выполнять раскрой ткани. 3. Определять и исправлять дефекты изделий. 4. Проводить влажно-тепловую обработку изделий. 5. Проектировать изделие с использованием текстильных и поделочных материалов. 6. Соблюдать правила безопасного труда и санитарно-гигиенических норм. Метапредметные результаты освоения программы: - развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. - оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; - владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; - работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Личностные результаты: включающим
--	--------------------------	---

		готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.
--	--	--

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна растительного происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.	2	1	1	Опрос
2	Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	4	1	3	Опрос, наблюдение
3	Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	4	1	3	Опрос, наблюдение
4	Технология изготовления швейного изделия (фартук). Влажно-тепловая обработка изделия.	8	1	7	Опрос, наблюдение
	Итоговое занятие.	2	1	1	Защита проекта
5	Итого:	20	5	15	

Содержание учебно-тематического плана программы

Тема 1. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна

растительного происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.

Теория: Знакомство обучающихся с дополнительной образовательной программой, требованиям к занятиям. Инструкция по технике безопасности на занятиях. Знакомство со свойствами хлопчатобумажных и льняных тканей. Свойства нити: основа и утка, долевые и поперечные.

Практика: Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий.

Тема 2.Технология выполнения ручных стежков и строчек.

Инструменты и приспособления.

Теория: Правила и приёмы выполнения ручных стежков и швов.

Комбинирование ручных стежков и швов: правила и приёмы выполнения, применение.

Практика: выполнение ручных работ.

Тема 3.Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки.

Теория: Конструктивные особенности машин. Заправка нитью и управление машиной.

Практика: Настройка машины и выбор операций. Выбор и замена иглы, лапок. Заправка швейной машины.

Тема 4.Технология изготовления швейного изделия (фартук).

Теория: Виды фартуков. Особенности снятия мерок фартука. Конструктивные особенности построения чертежа фартука. Особенности моделирования фартука. Технология раскроя. Порядок подготовки деталей кроя к сборке изделия. Способы переноса меловых линий по контуру кроя изделия. Правила и порядок пошива изделия.

Практика: Снятие мерок для построения чертежа фартука. Запись мерок. Выбор модели фартука. Раскрой изделия. Пошив и обработка изделия.

Тема 5. Влажно-тепловая обработка изделия.

Теория: Организация рабочего места. Оборудование, приспособление для ВТО. Правила применения. Технологические режимы ВТО. Правила и приёмы ВТО деталей и узлов швейных изделий. Терминология ВТО деталей одежды.

Практика: выполнение влажно-тепловых работ.

Календарный учебный график
по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности «Радуга талантов»
на летний период 2021 года
Модуль 2.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Июнь	07	11.30-13.00	Комб.	2	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна растительного происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.	СОШ № 8	Опрос
2	Июнь	08	11.30-13.00	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	СОШ № 8	Опрос, набл
3	Июнь	09	11.30-13.00	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	СОШ № 8	Опрос, набл
4	Июнь	10	11.30-13.00	Комб.	2	Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, набл
5	Июнь	11	11.30-13.00	Комб.	2	Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, набл
6	Июнь	12	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
7	Июнь	14	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
8	Июнь	15	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
9	Июнь	16	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
10	Июнь	17	11.30-13.00	Комб.	2	Влажно-тепловая обработка изделия.	СОШ № 8	Защита проекта

Педагог дополнительного образования

Хасуева Асет Абусаидовна

(ФИО)

(подпись)

« 06 » 06 20__ г

Календарный учебный график
по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности «Радуга талантов»
на летний период 2021 года
Модуль 2.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Июнь	18	11.30-13.00	Комб.	2	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Натуральные волокна растительного происхождения. Определение свойств нитей основы и утка.	СОШ № 8	Опрос
2	Июнь	19	11.30-13.00	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	СОШ № 8	Опрос, набл
3	Июнь	21	11.30-13.00	Комб.	2	Технология выполнения ручных стежков и строчек. Инструменты и приспособления.	СОШ № 8	Опрос, набл
4	Июнь	22	11.30-13.00	Комб.	2	Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, набл
5	Июнь	23	11.30-13.00	Комб.	2	Машиноведение. Заправка верхней и нижней нитки. Виды машинных швов.	СОШ № 8	Опрос, набл
6	Июнь	24	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
7	Июнь	25	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
8	Июнь	26	11.30-13.00	Комб.	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
9	Июнь	28	11.30-13.00	Комб	2	Технология изготовления швейного изделия (фартук).	СОШ № 8	Опрос, набл
10	Июнь	29	11.30-13.00	Комб	2	Влажно-тепловая обработка изделия.	СОШ № 8	Защита проекта

Педагог дополнительного образования

Хасуева Асет Абусаидовна

(ФИО)

(подпись)

« 06 » 06 20 21 г.