

**Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества
Шалинского муниципального района»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
Протокол № _____
от «___» _____ 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ ДО «ДДТ»
 Х.У.Эдильханова
Приказ № _____
от «___» _____ 2020 г.



**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Фантазия»
Направленность: художественная.**

Возраст детей: 7 – 14 лет

Срок реализации: 10 дней

Разработала:
Методист ДДТ
Каримова М.В.

2020г.

г.Шали

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативные документы для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ № 104 от 17.03.2020 «Об организации образовательной деятельности в дистанционной форме»
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих современному законодательству).

1.2. Направленность программы. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия» художественной направленности, разработана для детей младшего и среднего школьного возраста (7-14) лет и направлена на формирование и развитие творческих способностей, обучающихся по средствам изучения декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

1.3. Актуальность программы. Актуальность данной программы в том, что она, является комплексной работой по набору разных техник, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому обучающемуся проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулируя творческое отношение к труду. Занятия данной программы разработаны для обучения в дистанционном формате.

1.4. Отличительными особенностями. При разработке программы «Всезнайка» были проанализированы типовые программы системы дополнительного образования художественной направленности «Изобразительное искусство», «Оч.умелые ручки», «Дружные спицы», «Умные руки».

Отличительной особенностью программы является то, что она ориентирована

на доступный материал, рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста, реализуется дистанционно в краткосрочный период.

1.5. Категория учащихся. Программа рассчитана на детей 7-14 лет.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

Сроки реализации и объем программы. Срок реализации программы 10 дней. Объем программы - 20 часов.

Формы организации образовательной деятельности

Форма организации деятельности детей: дистанционная.

формы занятий:

Основной формой организации деятельности являются мастер-классы.

Также предлагаются следующие формы работы: теоретическое онлайн-обсуждение вопросов.

Продолжительность занятия 2 часа, продолжительность учебного часа – 30 минут.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она дает возможность овладеть широким набором техник, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с изобразительным и декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Обучающие:

-научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами;

-ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

-продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль.

Воспитательные:

-развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

-осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;

-воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;

-добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Развивающие:

- развить познавательную и творческую активность детей младшего школьного возраста.

-развитие логического мышления, цветового восприятия.

-умение правильно выполнять наброски и зарисовки.

-развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

-формирование творческих способностей, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;

1.7. Планируемые результаты освоения программы

Будут знать:

- материалы и технические приемы;
- название и назначение материалов – бумага, клей;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

Будут уметь:

- применять технику низания бисера на проволоку;
- пользоваться цветными карандашами;
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея.

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- овладение навыками дистанционной творческой работы;
- умение сотрудничать;

1.8. Формы организации образовательного процесса.

В программе применяются различные формы дистанционных занятий (онлайн офлайн обучение):

- веб - занятия (дистанционные занятия, проводимые с использованием средств видеокommunikаций WhatsApp, Telegramm, Youtube, Zoom.);
- чат – занятия (с использованием чат – технологий WhatsApp и Telegram);
- почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео - и аудиофайлов (offline обучение). Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 10 человек.

Учебный (тематический) план

№	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		ВСЕГО	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Изделия из пластилина.	2	1	1	Демонстрация поделок
2	Бумагопластика.	10	5	5	Демонстрация поделок.
3	Рисуй-ка.	4	2	2	Демонстрация рисунков.
4	Изделия из бисера.	4	2	2	Демонстрация поделок
5	Итого:	20	10	10	

Содержание учебного плана

1.Изделия из пластилина.

Теория: правила лепки из пластилина.

Практика: выполнение заданий: «Пластелиновая фантазия», «Гусеница из пластилина»

3. Бумагопластика.

Теория: Изучение различных техник работы с бумагой, картоном: клеевых и бесклеевых, плоскостных и объемных и др.

Практика: Изготовление различных поделок из бумаги в различных техниках плоскостного и объемного моделирования. «Роза из гофрированной бумаги», «Панно», «Тюльпан из гофрированной бумаги», «Открытка», «Шкатулка из ниток», «Цветок из бумаги», «Цветок из гофрированной бумаги»

Контроль: Демонстрация поделок.

4. Рисуи-ка.

Теория: Правила рисования с карандашами.

Практика: Выполнение заданий: «Радуга», «Фантазийный цветок», «Корзина с цветами».

Контроль: Демонстрация детских рисунков.

5. Изделия из бисера.

Теория: Знакомство детей с основными правилами работы с бисером.

Практика: выполнение заданий: «Брошь «Бабочка»», «Подвеска «Кувшин»», «Колечко «Мотылек»», «Колечко «Божьи коровки»»

Контроль: Демонстрация детских поделок.

Календарный учебный график

по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Фантазия»

ДАТА	Время проведения	Наименование тем и разделов	Кол-во часов			Форма проведения занятия	Форма контроля	Место проведения
			ВСЕГО	Теория	Практика			
			20	10	10			
29.06.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика. Изделия из бисера.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
30.06.2020г	11.00-13.00	Изделия из пластилина. Бумагопластика.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
01.07.2020г	11.00-13.00	Изделия из пластилина. Рисуи-ка!	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
02.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика. Изделия из бисера.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
03.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация	Youtube\ whatsapp

							рисунков и поделок.	whatsapp
04.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика. Рисуй-ка!	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
06.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика. Изделия из бисера.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
07.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
08.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика. Рисуй-ка!	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp
09.07.2020г.	11.00-13.00	Бумагопластика. Изделия из бисера.	2	1	1	дистанционная	Демонстрация рисунков и поделок.	Youtube\ whatsapp

Формы аттестации и оценочные материалы

Контроль полученных знаний и умений осуществляется в результате выполнения демонстрации творческих работ, устного онлайн- опроса. Фото отчет с использованием чат – технологий WhatsApp и Telegram.

Формы подведения итогов реализации программы. В конце смены проводится подведение итогов в форме онлайн фото выставка творческих работ учащихся с использованием чат – технологий WhatsApp и Telegram.

Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ

Материально-техническое обеспечение программы

Для проведения полноценного учебного процесса в дистанционной форме необходимо иметь:

Для педагога: камера, ноутбук или телефон с подключением к сети интернет, бумага, краски, кисточки, карандаши, клей, цветная бумага, картон, бисер, проволока, пластилин.

Для обучающихся: камера, ноутбук или телефон с подключением к сети интернет, бумага, краски, кисточки, карандаши, клей, цветная бумага, картон, бисер, проволока, пластилин.

Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту.

Литература для педагога:

- 1.В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина. Изобразительное искусство.
- 2.Т.И.Гризик. Познаю мир.
3. Простые поделки из бисера. Е.Фадеева. 2013г. г.Москва.

Интернет-ресурсы:

1. mastersketch.ru
2. <https://kopilkaurokov.ru>
3. www.artprojekt.ru
4. <https://nsportal.ru/shkola/>